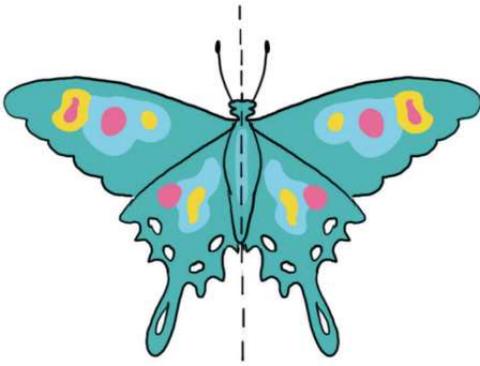


Mathématique : géométrie L11. Reconnaître et tracer des axes de symétrie

A faire sur **cahier vert**



Décalque ce papillon avec la ligne pointillée, **retourne-le** et **pose-le** sur le dessin.

Que constates-tu ?

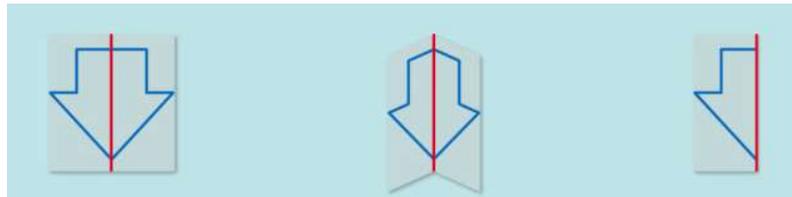
Plie ton calque le long des pointillés.

Que constates-tu ?

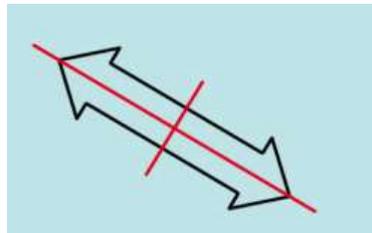
✂ -----

L11. Reconnaître et tracer des axes de symétrie

☞ **L'axe de symétrie** est une droite qui **partage une figure en deux parties superposables par pliage.**



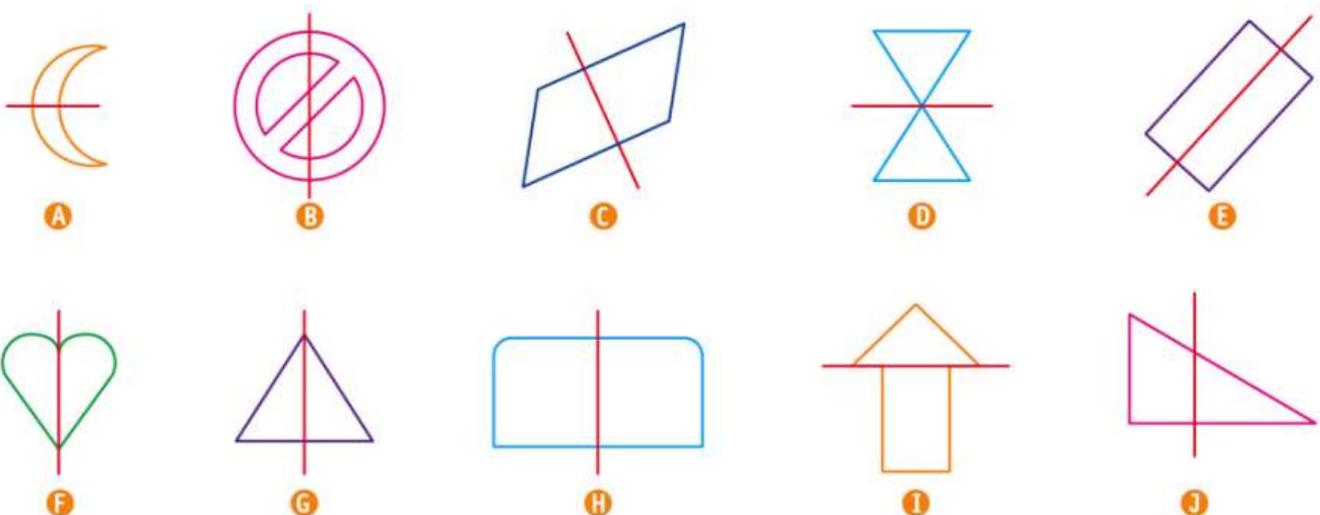
☞ Une figure peut posséder **plusieurs axes de symétrie.**



✂ -----

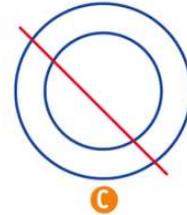
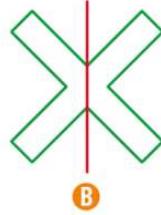
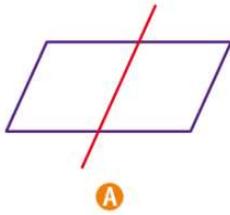
Repérer un axe de symétrie

☺ **Exercice 1** : **Entoure** la figure quand la ligne rouge est un axe de symétrie.



☺ **Exercice 2** : Pour chaque figure, **décalque** la partie située d'un côté de la ligne rouge, puis **retourne** ton calque pour le superposer de l'autre côté de la ligne.

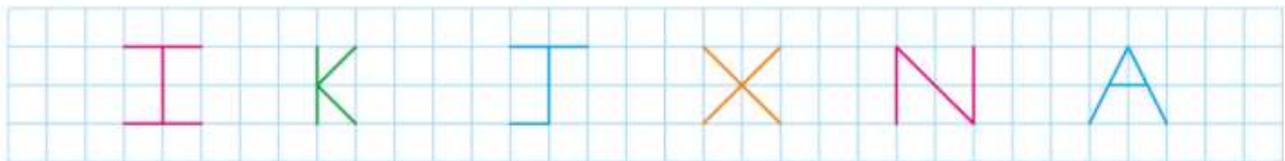
Entoure cette ligne rouge quand elle est un axe de symétrie.



✂ -----

Tracer un axe de symétrie

☺ **Exercice 3** : Trace les axes de symétrie des lettres quand il y en a.



✂ -----

Conjugaison : L 15. L'imparfait

Cherchons

L'hiver fut si froid cette année-là que la mer gela. Dans la petite maison où Eloïse **vivait** avec Grand-Mère, le feu **crépitait** nuit et jour dans le grand poêle noir. Une épaisse fumée **sortait** par la cheminée, toute droite dans l'air glacé. Et les mouettes rieuses **venaient** voler tout autour pour se réchauffer.

M.-H. Delval, U. Wensell, *Éloïse et les loups*, « Les Belles Histoires », Bayard Poche, 2003.

1 / Quel est l'infinitif des verbes en rouge ?

2 / À quel temps sont-ils conjugués ?

✂ -----

L 15. L'imparfait

☞ Un verbe à **l'imparfait exprime une action qui a déjà eu lieu.**
L'imparfait est un temps **du passé.**

Exemple : Quand j'étais enfant, je **passais** mes vacances à la campagne.

☞ Pour les verbes du 1^{er} groupe, on ajoute **les terminaisons de l'imparfait au radical.**

-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient

dessiner (1^{er} G)				venir (3^{ème} G)			
	R	T		R	T		
	↓	↓		↓	↓		
je	dessin	ais	→ je	ven	ais	→ je	venais
tu	dessin	ais	→ tu	ven	ais	→ tu	venais
il, elle,	dessin	ait	→ il	ven	ait	→ il	venait
nous	dessin	ions	→ nous	ven	ions	→ nous	venions
vous	dessin	iez	→ vous	ven	iez	→ vous	veniez
ils, elles	dessin	aient	→ ils	ven	aient	→ ils	venaient

☞ Les verbes en **-cer** s'écrivent avec **ç devant le a** de la terminaison **pour garder le son [s]**

Exemple : lancer → je lan**ç**ais, elle lan**ç**ait, ils lan**ç**aient

☞ Les verbes en **-ger** s'écrivent avec **ge devant le a** de la terminaison **pour garder le son [z]**

Exemple : nager → je na**g**eais, elle na**g**eait, ils na**g**aient

✂ -----

Reconnaître les verbes à l'imparfait.

☺ **Exercice 1 : Écris** les verbes conjugués à l'imparfait.

il cassait - je cherche - nous mangions - tu imaginais - nous pinçons - elle tremble

vous passiez - elles sonnent - nous déménageons - elles lançaient

vous ponciez - nous rinçons

✂ -----

☺ **Exercice 2 : Écris** les verbes qui sont à l'imparfait dans ce texte.

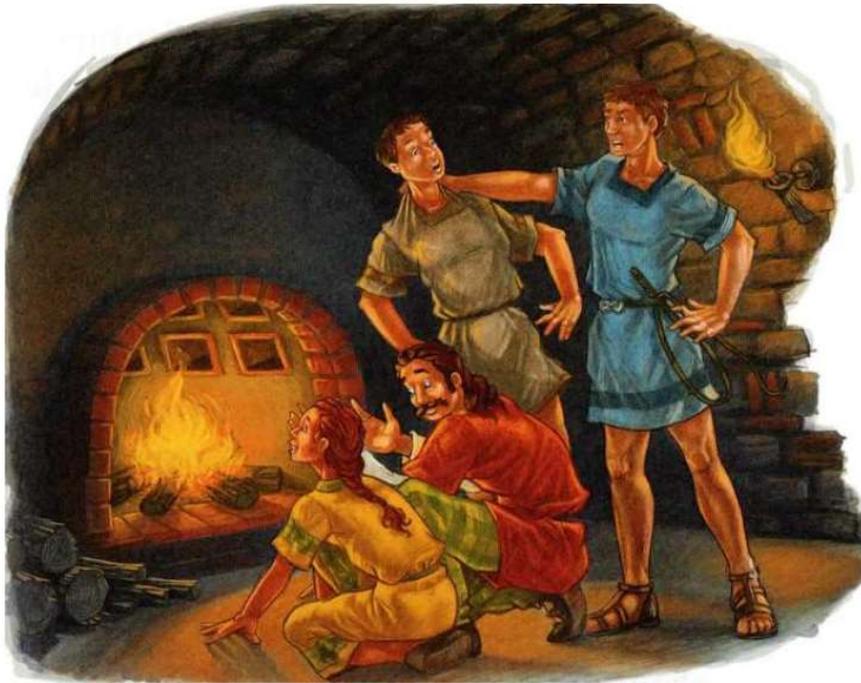
Quand la balle filait, tout un paquet de joueurs s'élançait à sa poursuite. Parfois ils coinçaient la balle entre leurs pieds. René Bras et Jeannot se bousculaient fréquemment. Ils donnaient plus de coups sur les tibias de l'adversaire que sur la petite balle, qu'ils piétinaient à l'occasion.

Chapitre 2

Le roi des pommes

- 1 Onnogenos n'a pas le temps de demander qui est ce voleur et ce qu'il a volé. Un jeune garçon **jaillit** de la maison.
- jaillit**: sortir précipitamment
- Maître Avallorix ! Le sénateur te demande de toute urgence dans sa chambre ! Galatée **dissimule** un sourire. En gaulois,
- 5 Avallo signifie la pomme et Rix le roi. Le nom du régisseur signifie donc « le roi des pommes » !
- dissimuler** : cacher
- Avallorix se précipite vers la demeure du maître. Onnogenos attrape la main de sa fille et l'entraîne. Il ne veut pas rater cette occasion de voir l'intérieur de la villa ! Suivant le régisseur, ils
- 10 pénètrent sous les colonnades et traversent plusieurs salles ornées de **mosaïques** colorées. Assise dans un fauteuil d'osier, une jeune femme se fait coiffer par deux servantes. Avec étonnement, elle regarde passer le régisseur, l'artisan et sa fille. Le sénateur les accueille par des cris furieux. Onnogenos et
- une mosaïque**: une décoration réalisée avec un ensemble de petits fragments multicolores de céramique ou de marbre et formant un dessin
- 15 Galatée s'arrêtent prudemment sur le seuil. Il fait **un froid de canard** dans cette chambre ! hurle Probus. Quelqu'un veut-il ma mort, ici ?
- un froid de canard**: un grand froid (langage familier)
- Assis au bord de son lit, un petit homme **rondouillard** **s'emmitoufle** de couvertures de laine. Le régisseur reste à
- rondouillard**: (familier) qui a de l'embonpoint, grassouillet
- 20 bonne distance, l'air très étonné.
- C'est vrai qu'il fait froid. Je vais vérifier le système de chauffage. Je reviens tout de suite, sénateur Probus !
- s'emmitoufler**: s'envelopper
- Onnogenos et Galatée lui **emboîtent le pas**. Ils passent à nouveau devant la jeune femme et ses servantes, traversent les
- emboîter le pas**: suivre
- 25 salles aux mosaïques, puis sortent sous les colonnades. Mais là, Avallorix tourne dans une petite construction de côté. Un escalier descend sous la terre, éclairé par des torches.

Une vingtaine de marches plus bas, ils parviennent dans un couloir étroit qui semble sans fin. A mi-chemin se trouve une cheminée, où brûle un grand feu. Au-dessus, de petites galeries en argile partent dans toutes les directions.



épaté:
extrêmement
surpris et étonné

avoir hâté : être
pressé

le foyer: le feu
entretenu dans
une maison

Onnogenos est **épaté**. Il souffle à l'oreille de sa fille.

- Tu vois ces galeries, Galatée ? L'air chaud circule dedans et chauffe toute la maison du sénateur ! Quelle installation moderne

35 ! J'**ai hâte** de raconter ça à ta mère !

Devant **le foyer**, un jeune esclave s'active, remettant des bûches. Furieux, le régisseur l'attrape par l'épaule et le secoue.

- La chambre du sénateur Probus est glacée ! Avoue que tu t'es endormi au lieu de faire ton travail !

35 Le garçon proteste

- Mais non, régisseur Avallorix ! Je te jure que je n'ai pas fermé l'œil depuis plusieurs heures que je suis ici !

- Et tu mens, en plus ! Tu vas passer un mauvais quart d'heure !

Le régisseur met la main au fouet accroché à sa ceinture. Le

40 jeune esclave se protège le visage de son bras. Aussitôt,

Onnogenos arrête le geste d'Avallorix.

flairer :
pressentir

- Hé, attends ! Vérifions d'abord que le chauffage fonctionne !